**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**Ogólne kryteria oceny. Ocenę**

**niedostateczną -** dostaje uczeń , który**:**

**-**nie spełnia wymagań podstawowych w stopniu stanowiącym minimalny próg zaliczenia (odpowiadający 40%)

**-**odmawia odpowiedzi;

-nie uczestniczy w lekcji,

-nie wykonuje poleceń, a zagadnięty nie wie, o czym mowa na lekcji;

- nie zna omawianej lektury, co potwierdzają kardynalne błędy rzeczowe;

- nie odrabia pracy domowej

-nie pracuje samodzielnie lub korzysta z niedozwolonych źródeł.

-nie potrafi udzielić odpowiedzi nawet z pomocą nauczyciela

**dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który

-ma fragmentaryczną wiedzę i podstawowe umiejętności określone w podstawie programowej;

- pobieżnie zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

- czyta tekst literacki i interpretuje go z pomocą nauczyciela;

- sytuuje w czasie i przestrzeni tylko najważniejsze wydarzenia literackie;

- wykorzystuje z pomocą nauczyciela znalezione informacje;

- przedstawia przy pomocy nauczyciela wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;

- redaguje z pomocą nauczyciela teksty własne;

**dostateczną** otrzymuje uczeń, który–

- zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie przeprowadza chociaż fragmentaryczną jego interpretację;

- rozpoznaje przybliżony czas powstania wskazanego tekstu kultury na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej;

- selekcjonuje podstawowe wydarzenia literackie;

-przyporządkowuje wcześniej poznany tekst kultury (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) określonej epoce literackiej;

- odnajduje najważniejsze informacje zawarte w kilku źródłach pisanych, dokonuje ich wspólnej analizy porównawczej;

- przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej jedynie przy minimalnej pomocy nauczyciela;

- redaguje teksty

**dobrą** otrzymuje uczeń, który

-ma podstawową wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w typowych sytuacjach;

- dobrze zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i interpretuje go;

- sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo-skutkowe;

- rozpoznaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz określa jego powiązania z kontekstem historycznym

- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie;

- samodzielnie dokonuje analizy wskazanego tekstu kultury;

- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;

- sprawnie redaguje teksty

**bardzo dobrą**  otrzymuje uczeń, który

- ma pełną wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w różnych sytuacjach problemowych;

- szczegółowo zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

- czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;

- sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo-skutkowe i wyciąga wnioski;

- sprawnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym i artystycznym;

- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji określonego tekstu kultury;

- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;

- sprawnie redaguje teksty

- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami;

- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

- potrafi bronić swojego zdania, popierając go argumentami

**celującą -** otrzymuje uczeń, który

- ma wiedzę i umiejętności wykraczające poza podstawę programową, posługuje się nimi w różnych trudnych sytuacjach problemowych;

- szczegółowo zna treść i problematykę lektur wskazanych w podstawie programowej;

- czyta ze zrozumieniem trudny tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;

- sprawnie wiąże fakty w łańcuchy przyczynowo-skutkowe i wyciąga wnioski;

- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór;

- bezbłędnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania wskazanego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym i artystycznym;

- zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury i je ocenia;

- samodzielnie dokonuje wnikliwej analizy i interpretacji wskazanego tekstu kultury;

- zna literaturę dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;

- odnajduje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje;

- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;

- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;

- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej, stosując zróżnicowane formy wypowiedzi;

- sprawnie redaguje teksty

- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami, wyciąga wnioski;

- samodzielnie rozwija swoje zainteresowania;

- potrafi swoją wiedzą zainteresować innych;

- wykonuje dodatkowe zadania wykraczające poza program podstawy programowej, bierze udział w konkursach pozaszkolnych, aktywnie uczestnicy w życiu kulturalnym powiatu;

- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji i na zajęciach pozaszkolnych.